2月２１日号日経新聞「画家たちの伊豆大島（下）」の見開き右ページ

画家たちの伊豆大島（下）

雄大な自然と独特の風俗を活写

荒涼しつつ超記実察 見えないものを透視

不染鉄「山海図絵（伊豆の追憶）」

KEYWORD

あんこ人形